DD
спецвыпуск
№11(110) 2002 год

ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА

МИР НЕПОЗНАННОГО

ЦЕНА СВОБОДНАЯ

НЕПОСТИЖИМЫЕ ПРОИСШЕСТВИЯ С ДЕВУШКАМИ ИЗ ВАЙОМИНГА

ЖИВЫЕ МОЩИ ЛАВРСКИХ ПЕЩЕР

СУРРЕЙСКАЯ ПУМА И ЧУДОВИЩЕ ИЗ ЧИППИНГ-НОРТОНА

ЗАГАДКУ БОЛЬШОГО СФИНКСА РАЗГАДАЮТ ЯСНОВИДЯЩИЕ?

КТО БЫЛ ПРОТОТИПОМ КАПИТАНА НЕМО?

№11(110)
2002 год

Еще одной аномальной тайной на Земле стало меньше

В 1976 году археологическая экспедиция работала на месте гибели затонувшего в 1691-м корабля "Коронация". Спустя 285 лет с него подняли массу интересных для историков предметов, в т.ч. несколько десятков железных пушечных ядер, с течением столетий покрывшихся донными отложениями, по составу близкими к цементу.

Химик Боб Чайлд, сотрудник Национального музея и Национальной галереи города Кардиффа в графстве Уэльс (Великобритания), работавший с историческими раритетами, начал отбивать молотком от ядер слой естественного цемента.

Воздух попал на ядра, и от этого они почему-то стали стремительно нагреваться, пока не раскалились докрасна и пока деревянная доска под ними не начала дымиться (на глаз тогда температуру ядер оценили в 300–400°С).

Следующие 26 лет ученые ломали голову, пытаясь понять, что произошло, а газеты выдумывали мистические истории для объяснения феномена.

Впрочем, г-н Чайлд оказался истинным ученым, настойчивым и проницательным человеком. Сегодня, после 26-летних исследований, он может смело сказать, что загадки больше нет. Согласно разработанной им физической модели событий, развивалось аномальное явление следующим образом.

Находясь в трюме лежавшей на морском дне "Коронации", среди соленой воды, богатой кислородом, железо ядер практически полностью стало ржавчиной — и плотность предметов уменьшилась. (И в самом деле, тяжесть ядер в момент находки была гораздо меньше принятой.)

Постепенно "Коронация" уходила глубже в песок, и он вступал в реакцию с остатками железа снаружи ядер: так создавался тот самый природный цемент, не пропускавший воздуха.

А гниющие остатки органики (мелких водных животных и растений) затем восстановили молекулы железа из солей этого элемента. Но молекулярное железо занимает меньший объем пространства, поэтому в предметах, которые ранее были ядрами, возникли небольшие пустоты. Чистое восстановленное железо резко реагирует с кислородом, имеющимся в составе воздуха, и когда ядра вытащили из воды и сбили с них цемент, реакция в пустотах среди молекулярного железа началась чуть ли не мгновенно.

С выводами г-на Чайлда согласился, в частности, известный исследователь железистой коррозии Стефен Флэтчер из Университета Лоуборо. По его данным, основанным на массе опытов, контакт чистого восстановленного железа с кислородом влечет за собой скоротечную химическую реакцию окисления; огонь в таких случаях возникает потому, что площадь молекул железа многократно больше площади куска сплава — соответственно, и реакция происходит бурнее.

А ведь какие фантастические гипотезы сочиняли газетчики!..

Павел ЛАПТИНОВ

КОПЕРНИК, ТЫ НЕ ПРАВ!

Уважаемый господин редактор!

Обращаюсь к вам с просьбой и предложением — внимательно вникнуть в суть изложенного вопроса и, если посчитаете возможным, опубликовать статью в вашей газете. Буду очень признателен, так как считаю, что ваша газета с научной точки зрения представляет большой интерес. Если необходимо предоставить больше информации, могу, вплоть до расчетов.

С уважением А.С.Гусев

От редактора: *Материал о невероятной гипотезе Гусева нас действительно заинтересовал, и потому мы предлагаем его вниманию читателей "Интересной газеты".*

"В недалеком будущем должен произойти переворот в науке, которая заходит в тупик. Толчком для этого послужит открытие в астрономии..." — говорил академик Амбарцумян в своем выступлении на научной конференции в 1975 году. Его слова могут оказаться пророческими, если подтвердится теория о строении Вселенной, выдвинутая бывшим главным архитектором Мелитополя А.С.Гусевым.

Нет, у него нет телескопа. Он вообще до этого астрономией не увлекался. Даже в школе изучал ее без особого вдохновения. Но однажды, будучи уже в солидном возрасте, как-то (сам не может объяснить почему) задумался, что мешает Земле равномерно вращаться вокруг своей оси, а планетам по своим орбитам?

В свое время Гусев серьезно занимался начертательной геометрией. Имеет два авторских свидетельства на изобретения. Кроме того, окончил Архитектурный институт, учеба в котором, а затем работа по специальности, предполагает множество цифровых исчислений, применение бесконечных формул. Поэтому необходимость сложных математических расчетов не охладила его любопытства и желания докопаться до истины. Итогом изнурительного, но интересного труда, на который Гусев обрек себя добровольно, стала его новая теория строения Вселенной. Она, во-первых, доказывает правоту древних философов, говоривших о том, что во Вселенной существуют гармония и строгий порядок, а во-вторых, дает ответ на все, что не вписывается в рамки общепринятой теории и считается парадоксом. Например, странное, с точки зрения астрономов, движение Луны вокруг Земли. Сотни лет ученые разрабатывали эту теорию. С помощью ЭВМ высчитывали траекторию. Но до сих пор никто точно не может сказать, как все-таки движется это небесное тело. Используя теорию Гусева, траекторию движения нашей ближайшей космической соседки вычислить довольно легко. Итак, после того, как мы вас, дорогие читатели, несколько заинтриговали, давайте попытаемся хотя бы в общих чертах выяснить, в чем же новизна теории Гусева?

Как известно, тысячелетиями существовали две взаимоисключающие теории строения Вселенной. Птоломей (II век до н.э.) утверждал, что центральное место занимает Земля, а Солнце вращается вокруг Земли. Коперник, наоборот, доказывал, что Солнце стоит на месте, а Земля вращается вокруг него.

Однако и теорию самого Коперника Кеплеру пришлось притягивать "за уши", потому что и тут обнаружились расхождения теории с наблюдениями. Ради спасения схемы, казалось бы, логичного построения планетной системы были принесены в жертву основные принципы — симметрия и равномерное движение.

Теория Гусева исключает данную несправедливость, "восстанавливая" эти физические явления. А к каким же выводам привели Анатолия Степановича его сложные математические расчеты? Что и Земля, и Солнце "стоят" на месте. Более того, ссылаясь на закон симметрии, он утверждает, что за Солнцем, на таком же расстоянии, как и Земля, находится еще одна, десятая по счету планета. Венера и Меркурий, по его теории, — это спутники Солнца. Земля, Солнце и планета за Солнцем — это центр, вокруг которого вращаются остальные планеты. Вселенную Гусев представляет как однажды запущенный механизм, не требующий "корректировки" — увеличения или уменьшения — скоростей. Анатолий Степанович убежден, что его теория позволит сделать массу новых открытий в области физики, астрофизики и космологии. Физику Ньютона, подчеркивает он, применять ко Вселенной невозможно, как невозможно и представлять Вселенную в виде замкнутой системы. Самого Гусева собственная теория строения Вселенной натолкнула на еще одно открытие (или изобретение). Он утверждает, что теперь появилась возможность сделать самые точные часы в мире. Они будут учитывать ежегодные изменения продолжительности суток в любое время года. Те же произведенные им расчеты позволяют утверждать, что самое короткое лето, например, будет в 14610,8 году. Потоп на Земле, по его словам, был 7100 лет назад и может повториться в 4672 году.

Пытался ли Гусев изложить свою теорию специалистам? Конечно! Они отмахиваются. А на заявку в комитет по делам изобретений и открытий в 1988 году он получил ответ: "Заявки на открытие планет к рассмотрению не принимаются". Ну что тут скажешь, если заявка была на тему: "Геогелиоцентрическая система мира"? В Киеве вообще ответили интересно: "Мы с большой точностью производим измерение расстояний до планет, а ты с бредовой идеей!". Что ж, нет пророка в своем Отечестве! Однако не стоит забывать о том, что великие открытия не всегда делали ученые и специалисты в этих отраслях. Коперник, кстати, тоже не был астрономом.

По Центральному телевидению прошла информация о том, что, наблюдая за солнечным затмением 11 августа 1999 года, ученые обнаружили за Солнцем... новую планету. Может, это и есть подтверждение теории А.С.Гусева?

Наталья СНЕГИРЕВА

Загадку Большого Сфинкса разгадают ясновидящие?

Редакционный коллектив американского журнала "Фэйт", освещающего в числе других дискуссионных проблем и проблемы парапсихологии, предпринял в мае сего года уникальный эксперимент: обратился к читателям с предложением попытаться с помощью ясновидения раскрыть вековую тайну Большого Сфинкса.

Напомним, что Сфинкс, вырубленный из сплошной скалы, находится неподалеку от знаменитой пирамиды Хеопса. По новейшим данным, сооружение его осуществлено до окончания последнего ледникового периода, то есть более 12 тысяч лет назад! А, как известно, возраст великих египетских пирамид не превышает пяти тысяч лет. Таким образом, остается загадкой, кто и с какой целью вырубил эту гигантскую скульптуру длиной 70 м и высотой 20 м.

По словам очень популярного в 30-е годы минувшего века американского ясновидца Эдгара Кейси, Большой Сфинкс был изваян совместными усилиями местных жителей и атлантов, поселившихся в дельте Нила после гибели Атлантиды. Под левой лапой Сфинкса многомудрые пришельцы выкопали котлован и соорудили в нем "вечное хранилище" рукописей, повествующих о древнейшней истории человечества и об Атлантиде.

Любопытная подробность: атланты брали в жены местных женщин, и от таких смешанных браков рождались высокоодаренные гибриды, основавшие знаменитые династии фараонов.

В середине 1990-х годов археологи провели акустическое зондирование пространства перед Большим Сфинксом и действительно обнаружили подземный коридор, проходящий непосредственно под изваянием. К сожалению, египетские власти запретили раскопки из-за опасения повредить скульптуру.

Участникам решающего эксперимента предлагается письменно изложить свои впечатления от сеанса ясновидения, подробно описать, по возможности зарисовать "увиденное" и прислать записи и рисунки в редакцию "Фэйта".

Герман ГОРДЕЕВ

ВНИМАНИЕ!

Ищите в киосках и на раскладках новый тематический выпуск "ТАЙНЫ ИСТОРИИ"

Идя навстречу многочисленным пожеланиям наших читателей, редакция "Интересной газеты" готовит к выходу в свет новый тематический выпуск "ТАЙНЫ ИСТОРИИ". Его публикации, основанные на секретных материалах, перевернут ваши представления о событиях прошлого. Особое место отводится рубрике "Украина incognita", в которой мы расскажем о неизвестных страницах отечественной истории от княжеских времен и до наших дней. Раздел "Без грифа "Секретно"" повествует о покушениях на руководителей многих стран мира, в том числе и СССР — от Ленина до Горбачева. О большинстве террористических актов читатель узнает впервые, поскольку данная тема в советской историографии была под запретом.. Рубрика "Досье" откроет вам неведомые эпизоды отечественной и зарубежной истории. Впервые будут опубликованы воспоминания профессиональных разведчиков, принимавших участие в крупнейших операциях НКВД — ГПУ — КГБ в Советском Союзе и за рубежом, а также известных политических деятелей. Именно они делали историю XX века — и сегодня эти люди готовы открыть вам ее тайны. О частной жизни советских вождей поведает рубрика "Кремлевские небожители", раскрывающая закулисные страницы личных отношений между обитателями кремлевского Олимпа. Об этом и многом другом читайте в новом тематическом выпуске "ТАЙНЫ ИСТОРИИ".

Непостижимые происшествия с девушками из Вайоминга

Прошлым летом в американском штате Вайоминг, как сообщает журнал невероятных явлений "Fate", произошло несколько совершенно загадочных случаев исчезновения девушек. Их, правда, потом находили, но не всех, и не раньше чем через 7–10 дней за сотни, а то и тысячи километров от места исчезновения. Отрезок времени между исчезновением и возвращением оказывался полностью стертым из их памяти...

Вот краткая история одной из пропавших девушек — Эйлин Мур, 21 года, студентки–выпускницы Вайомингского колледжа истории и искусств. По окончании сессии Эйлин отправилась проведать своих родственников, проживавших в двухстах милях, а через три дня двинулась в обратный путь. В городе Санбергона вышла на привокзальную площадь, зашла в кафе, купила сэндвич и мороженое и направилась к столику. Последнее, что запомнила девушка, — свои руки, кладущие на столик сэндвич и ставящие вазочку с десертом.

Как потом рассказывала девушка и несколько свидетелей, очнулась она через пятеро суток в вагоне поезда. Вещи, документы, деньги и подарки от родственников оказались на месте, в спортивной сумке, но страшно болела голова и во всем теле ощущалась сильная слабость. Девушке принесли воды, она с трудом осмотрелась. В окне мелькал незнакомый ландшафт. Тогда она сошла с поезда и, словно зомби, отправилась куда глаза глядят. Очутившись к вечеру на автостанции, она назвала кассиру городок, где проживали родственники, взяла билет и *поехала в гости по второму разу. Как позже рассказывала Эйлин Мур, она совсем забыла, что уже гостила у них несколько дней назад. Родня всполошилась: девушка* ничего не могла сказать, не помнила, где находилась неделю, что делала, с кем общалась. Девушка проспала трое суток и только после этого стала приходить в себя. "Единственное, чего я тогда очень хотела, — это позабыть тот жуткий кошмар, который и сейчас заставляет меня кричать во сне. Но стоит только вскочить — и я уже ничего не помню," — с плачем рассказывает врачам Эйлин Мур.

Как выяснили врачи, никаких насильственных действий к ней не применяли, следы наркотиков или психотропных препаратов отсутствовали. Но самое потрясающее вот что: когда психологи–гипнотизеры из Центра им. Дж.Вашингтона попытались проникнуть в подсознание Эйлин, они были ошарашены — вход в подсознание был надежно блокирован и многочисленные попытки "взлома" ни к чему не привели.

Буквально через пять дней аналогичный случай произошел с 17–летней Терезией Гольдцман из города Шеридан. Воскресным днем она купила в Луна–парке билет на "чертово колесо", отдала его контролеру, уселась в кресло и... "Я внезапно выключилась из реальности, хотя до этого была в полном порядке и отлично помню, как впереди меня уселась огромная старуха с мопсом на руках," — вспоминала впоследствии Терезия. Пришла в себя она через 3 дня в... Йеллоустонском заповеднике! Как она проделала 460 миль, девушка не помнит. А вот что рассказывают служащие заповедника: "Она брела по тропинке к домику в совершенно невменяемом состоянии. Не замечая нас, вошла в дом, упала на ближайшую кровать и заснула мертвым сном. По радио мы вызвали вертолет спасателей, и странную незнакомку увезли в госпиталь", — комментирует события 53–летний смотритель парка Сол Рид.

Известно, что через несколько дней девушка пришла в себя, назвала имя и адрес, за ней приехали родители. Но что происходило в эти несколько дней, она абсолютно не помнит и изумляется, когда ей задают вопросы. Возможно, кто–то уже догадался, что и ее подсознание оказалось блокированным.

24 июля 2001 года на глазах изумленных родителей (г.Шайен) из–за обеденного стола совершенно беззвучно исчезла 16–летняя Сара Кеннеди. Только она приподнялась над стулом и потянулась за куском десерта, как — раз, и словно испарилась! Полиция семи штатов до сих пор ищет девушку, мать с тяжелейшей психической травмой находится в психбольнице.

29 июля, воскресенье. Тысячи жителей штата Вайоминг собрались на свой любимый праздник — родео — в местечке Лондер. В числе зрителей были две сестры, приехавшие на зрелище за 50 миль. Когда победил их общий знакомый, сестры зааплодировали, и одна из них, 21–летняя Джулия, закричала: "Бетти, ты только посмотри, какой он красивый и мужественный парень!" Однако сестры рядом не оказалось.

"Я думала, что ее просто оттерло толпой зрителей, такое бывает на родео. Когда программа закончилась, я решила ждать сестру у машины. Вскоре начало темнеть, а она не появлялась, — рассказывала полиции Джулия. — Затем в штате был объявлен розыск, фото Бетти ежедневно показывали по телевизору, но все безуспешно. Она исчезла самым настоящим образом, скорее всего, мы уже никогда не увидим ее..."

На воздушном празднике, состоявшемся 5 августа в пригороде города Каспер, во время выступления группы девушек–парашютисток одна из них, находясь в километре над землей, внезапно пропала из поля зрения наблюдателей на вышке. Сначала все решили, что это некий "воздушный трюк" или оптический обман зрения. Но когда остальные шесть парашютисток приземлились, седьмой — Кронни Маршалл, 24 лет, среди них не было.

Спустя трое суток местные жители и службы спасения почти прекратили поиски. Спустя еще десять дней, ко всеобщему изумлению, Кронни позвонила родителям из пригорода Пуэбло, города, находящегося за 800 миль от Каспера. Она сообщила, что жива и здорова, но у нее нет денег на билет.

Когда страсти поулеглись, Кронни выступила по местному телевидению и рассказала следующее: "Мы все дружно выпрыгнули с самолета и на высоте километр двести открыли парашюты. Спустя пару минут я потеряла девушек из виду. На высоте метров трехсот обнаружила, что снижаюсь над совершенно незнакомой местностью и удивилась — а где же стадион, поле, тысячи людей, пришедших на праздник?

Приземлилась возле какого–то особняка в уютном зеленом пригороде. Сняла парашют, уложила его и пошла узнавать, где я нахожусь; думала, что течением ветра меня не могло далеко отнести. Когда люди, к которым я обратилась с вопросом, увидели меня, они сначала оторопели, а затем затащили меня в дом и показали газеты с моими фотографиями — меня разыскивала полиция!

Я не поверила, но мне доказали, что я нахожусь в штате Колорадо, в городе Пуэбло, и то — сегодня не пятое августа, а двадцатое. Я позвонила домой родителям, рассказала о том, где нахожусь, и попросила выслать деньги на билет. Они плакали и отказывались мне верить. Тогда трубку взял хозяин дома мистер Орри Карлос и все подтвердил. Он сказал, что отвезет меня в аэропорт и посадит на ближайший самолет до Каспера. Через три часа я была дома со своим парашютом. Я заявляю, что мой прыжок 5 августа происходил нормально и ничего необычайного я не зафиксировала. Понятия не имею, где я была 15 дней, возможно, в какой–нибудь "черной дыре".

Удивительно также и то, что серия этих исчезновений произошло именно в штате Вайоминг. "А если предположить, что в пригороде существуют естественные машины времени, находящиеся в так называемых проблемных, гиблых местах?" — спрашивает на страницах журнала "Fate" исследователь НЛО и парапсихологических явлений Мелвин Лэрд из Шайенского университета. — Изменение течения времени там исчисляется долями секунд, но в определенный момент происходит некий сбой, срыв, и человек, как по тоннелю, перемещается во времени. Такими гиблыми местами мы, исследователи, можем смело назвать кладбища, братские могилы, массовые захоронения. Известны десятки случаев (зарегистрированных официально), когда люди пропадали там без всяких видимых причин. Кто–то из них впоследствии объявлялся, ничего не помня о происшедшем, некоторые и по сегодняшний день числятся без вести пропавшими".

"Нельзя исключить и такую версию, — подчеркивает другой специалист, доктор Стивен Кох, председатель уфологической ассоциации Среднего Запада США, — что таинственные исчезновения людей являются делом рук пришельцев из параллельного мира, который находится в том же пространстве, что и наш. Пользуются они теми же молекулами и атомами, перетаскивая их из мира в мир.

Различие — в течении времени. Разница невелика, но достаточна для того, чтобы миры не пересекались один с другим, не мешали друг другу. Но иногда между двумя параллельными мирами могут появляться своеобразные щели — "калитки" в другое измерение. Без сомнений одной из них является злополучный Бермудский треугольник, в котором исчезают не только люди, но и самолеты, яхты, океанские суда. Можно предположить, что человек, пропадая и перемещаясь во времени и пространстве (таких называют таймтрансфертами), должен где–то появиться".

Подготовил Александр ЕВТЕЕВ
Фото из журнала "Fate" (U.S.A.)

Наша цивилизация — цивилизация самоуничтожения?

Судите сами: в середине XIX века население Земли составляло 1 млрд человек, а спустя всего 150 лет — 6 млрд!

Естественно, всю эту ораву нужно прокормить. В результате хозяйственной деятельности человека площадь только тропических лесов планеты, в которых сосредоточено до 90% всех наземных биологических видов, сократилась на начало XXI века до... 2%.

Впечатляют и масштабы "обжорства" за счет ресурсов Мирового океана, еще в 1960 году считавшихся неисчерпаемыми. Согласно журналу "Естествознание" (США), современные технологии черпают из Мирового океана столь эффективно, что производимое промыслом опустошение огромных участков дна сравнимо с вырубкой лесов. Ради пары килограммов креветок считается вполне допустимым уничтожить 8 кг непромысловых обитателей моря, прежде всего рыбной молоди.

По оценкам биологов, а итоге такого потребления видовой состав земной природы уже через 75 лет уменьшится на 50%.

Опустынивание планеты привело только в XX веке к повышению глобальной температуры воздуха на 1°С. Но это еще "цветочки"! По данным Межправительственной комиссии ООН по климатическим изменениям, в течение XXI столетия средняя температура на Земле может подняться на 3,5 градуса по Цельсию. Это вызовет катастрофическое таяние полярных и горных льдов и поднятие уровня Мирового океана, вызывая угрозу затопления прежде всего таких густонаселенных стран, как Китай, Япония, Индия, Бангладеш, Бразилия.

Сергей ПЕТРОВ

К 10-летию "Интересной газеты"!
"ПРОСТО ФАНТАСТИКА"
новый интересный блок "Z"!
"ПРОСТО ФАНТАСТИКА"
любимые книги и фильмы!
"ПРОСТО ФАНТАСТИКА"
встречи с писателями и единомышленниками!
"ПРОСТО ФАНТАСТИКА"
возможность самому стать фантастом!
"ПРОСТО ФАНТАСТИКА"

Подвиги великих незрячих

Трудно назвать более тяжелый недуг, выпадающий на долю человека, чем слепота, ибо 80 процентов информации об окружающем мире мы получаем с помощью зрения. И все же в истории было немало людей, проявивших великую силу духа и преодолевших этот недуг. Более того, они не только сохранили свое достоинство и вкус к жизни, но и внесли существенный вклад в науку, технику и культуру.

Судя по всему, именно в математике слепота наносит человеку меньший ущерб, чем в других науках. Математик Николас Сандерсон (1682–1739) в детстве болел оспой и в результате потерял оба глаза. Несмотря на это он дослужился до звания профессора и с 1711 года до самой смерти преподавал математику в Кембриджском университете. Кроме того, Сандерсон подготовил к изданию три книги по математике, заслужившие высокую оценку его коллег.

Один из величайших математиков своего времени академик Петербургской академии наук Леонард Эйлер (1707–1783) в 1738 году потерял правый глаз и к 1771 году совсем ослеп. И, тем не менее, он продолжал упорно работать, собрав своих учеников, и до конца жизни опубликовал больше математических трудов, чем кто–либо из математиков!

Естествоиспытатель Георг Эверхард Румпф (1627–1702), прозванный современниками "слепым пророком Амбона" (остров в Индонезии, где жил ученый), потерял зрение в 1670 году из–за глаукомы, в 1674 году во время землетрясения погибли его жена и двое дочерей, а в 1687 году сгорел их родовой дом. Румпф мужественно пережил все эти несчастья и по памяти надиктовал описания около 1200 растений, произрастающих на острове, а также обрисовал географические, геологические и этнографические особенности этого региона. Одновременно ученый подготовил трактат по истории Амбона и окружающих его островов и приступил к созданию своеобразной энциклопедии, рукопись которой, к сожалению, была утрачена.

В начале XIX столетия совершенно слепой человек Луи Брайль изобрел систему в виде картона с выпуклыми точками, позволяющую людям, лишенным зрения, читать и писать. После 1839 года он с коллегами разработал печатающее устройство для своей системы. Этот мужественный человек стал героем книги "Победа над мраком: жизнь Луи Брайля" Леннарда Биккеля.

Одним из наиболее известных ученых XIX века был бельгийский физик Иосиф Плато (1801–1883). В 28–летнем возрасте он 20 секунд смотрел на солнце невооруженным глазом, пытаясь углядеть интересующие его особенности, и расплатился за это прогрессирующей слепотой. К 42 годам Плато полностью потерял зрение и, тем не менее, продолжал научные занятия на протяжении последующих сорока лет своей жизни. Он выполнил сотни экспериментов с мыльной пленкой и прославился своей фундаментальной работой "Экспериментальное и теоретическое обоснование роли межмолекулярных сил в формировании тонких пленок".

Нельзя не вспомнить в этом списке титанов духа, не потерявших себя во мраке, нашего современника, профессора Калифорнийского университета Гирата Дж.Вермейджа. Он потерял зрение в шестилетнем возрасте, но сумел получить образование и стать ученым–биологом. Специализируясь на морских моллюсках, Вермейдж изучал этих существ НА ОЩУПЬ, написал несколько книг о них и заслужил ряд престижных научных наград за свою работу.

Слепой от рождения астроном доктор Д.Кент Куллерс (НАСА, США) создал сложнейшую компьютерную систему для радиопоиска микроволновых сигналов от внеземных цивилизаций и позже возглавил проект "Феникс", предусматривающий развертывание исследований ближайших солнцеподобных звезд. Куллерс стал прототипом героя фильма "Контакт", рассказывающего о слепом астрономе Кенте Кларке, роль которого исполнил Уияльм Фичтнер.

Кто был прототипом капитана Немо?

Вспомним: в романе "Таинственный остров" Жюль Верн рассказывает биографию загадочного капитана. Его настоящее имя — принц Даккар. Он родился в Индии и был сыном раджи. Поднял на борьбу с англичанами огромные массы людей, отдал народному делу все свои способности и свое богатство. Когда же восстание было подавлено, Даккар, питая ненависть к цивилизованному миру, обратил в деньги остатки своего состояния, собрал вокруг себя самых преданных соратников и исчез вместе с ними.

На пустынном острове беглецы соорудили корабельную верфь и построили по чертежам Даккара подводную лодку, дав ей название "Наутилус". Подняв черный флаг (не пиратский, в Индии черный — символ борьбы) и назвав себя капитаном Немо, принц Даккар скрылся под водой, став грозным мстителем за всех угнетенных людей Земли.

Но вот вопрос: был ли этот персонаж придуман или существовал человек, судьба которого послужила основой для создания образа любимого многими героя?

Жюль Верн ни от кого не скрывал свою литературную "кухню" и с гордостью показывал всем свою знаменитую картотеку. В ней собирались самые интересные факты почти из всех областей науки и техники. К сожалению, для нынешних потомков писателя его архивы стали источником наживы: очень редко и далеко не бесплатно приоткрываются крышки этих сундуков с сокровищами и на свет божий появляются очередные, часто сенсационные документы.

Довольно давно исследователям творчества Жюля Верна попалась на глаза одна его карточка с именем вождя восстания сипаев и несколько вырезок из газет того времени, в основном за 1857–1859 годы.

Антианглийское восстание в Индии началось в 1857 и, быстро приняв массовый характер, распространилось на большую часть территории страны. По сообщениям газет, возглавил восстание некто Нана Сахиб. Согласно историческим данным, он был приемным сыном властителя государства маратхов Ваджи Рао II. С тех пор как его владения были захвачены колонизаторами, старый правитель, отстраненный от дел, жил в своем дворце в тихом Битхуре на берегу Ганга. Когда же он умер, англичане отказались признать права наследника. Нана Сахиб лишился всех привилегий, а когда попытался протестовать, ему пояснили, что он имеет шанс сменить покой дворца на тюремную камеру.

От колонизаторов пострадали не только прежние индийские раджи, но и (в основном) простые люди, попавшие под двойной гнет прежних и заморских правителей. И когда ночью 4 июня 1857 года над пыльными улочками оплота англичан — Канпура — прогремели три пушечных выстрела — сигнал к мятежу индийских солдат–сипаев, Нана Сахиб был провозглашен их вождем.

Восстание продолжалось два года. Освободительная война охватила всю северную и центральную Индию. Но у сипаев не было единого плана действий. Многочисленные князьки–правители, отвоевав свои владения, на этом и успокаивались, и такая изолированность очагов борьбы обрекла восстание на поражение. Нана Сахиб понял, что дальнейшее сопротивление бесполезно, и в апреле 1859 вместе с женой, родственниками и верными сподвижниками ушел в Непал. Вождь восстания сипаев удалился в изгнание, и дальнейшая его судьба осталась одной из неразгаданных тайн истории.

И все–таки в образе Нана Сахиба не хватает черт, позволяющих ему стать полнокровным прототипом капитана Немо. Дело в том, что он не был гениальным инженером.

Но, оказывается, в архиве писателя нашлась еще одна карточка с короткой записью: "Белый Раджа. Сын англичанина м–ра N. Один из создателей "Монитора" (?)".

Вот здесь исследователям пришлось поработать, чтобы выяснить личности обоих людей. Оказалось, что сам "господин N" был британским военным топографом, исходившим Индию вдоль и поперек. Должность опасная, но почетная. Его вилла находилась на берегу Джамны, притока Ганга, в бывшем княжестве Бунделькханде. "Господин N" был женат на приемной дочери местного раджи, и от этого брака у него родились сын и дочь. Сын учился в метрополии, получил прекрасное инженерное образование (!), а затем вернулся к отцу в Индию. Но отец предчувствовал скорые потрясения и, не желая участвовать в будущей кровавой бойне, вышел в отставку и решил вернуться в Англию. И вот тут в семье произошел раскол: жена категорически отказалась оставить больную приемную мать, сын тоже решил остаться. "Господин N" уехал в Англию с дочерью, а через несколько месяцев началось восстание сипаев.

Сын оказался перед тяжким выбором: чью сторону принять? Ведь он наполовину англичанин, наполовину индус. Но родился–то он в Индии. И решение было принято. Чтобы не навлечь неприятности на семью, юноша исчезает из дому и объявляется в другом уголке страны под чужим именем, а затем уже под прозвищем Белый Раджа. Он встретился с Нана Сахибом, но тот ему не поверил. И тогда Белый Раджа начал действовать самостоятельно. Однако вскоре он понял, что восстание обречено. И когда бои стали приближаться к родному Бунделькханду, незамеченным пробрался в родной дом и убедил мать покинуть страну.

К этому времени английские власти объявили Белого Раджу вне закона. Ему грозил расстрел. Белому Радже удалось обмануть полицию, он снова пересек океан и добрался до Америки в самый канун Гражданской войны между демократическим Севером и рабовладельческим Югом. Белый Раджа встал под знамена Авраама Линкольна.

Вскоре положение северян стало тяжелым. К тому же конфедераты спешно строили неуязвимый корабль с паровой машиной и стальным бронированным корпусом. Это был "Мерримак" — безмачтовый стальной трехгранник со стальным тараном — прообраз будущих броненосцев. Деревянные парусники северян оказались против него совершенно бессильны.

В 1862 году к известному изобретателю и кораблестроителю шведу Д.Эриксону явился странный посетитель с проектом совершенно немыслимого судна — гибрида броненосца и подводной лодки! В боевом положении его палуба едва возвышалась над водой. На ней не было мачт и надстроек, только труба и две круглые вращающиеся башни с тяжелыми орудиями.

При необходимости судно могло двигаться под водой. Незнакомец предложил Эриксону построить этот невероятный корабль на свои собственные средства, главное — сделать это быстрее, чем южане спустят на воду свой "Мерримак".

Эриксон был поражен — он сам размышлял над подобной конструкцией, но только в надводном варианте. Швед указал незнакомцу на его главную ошибку: отдача мощных орудий, размещенных по концам палубы, будет заставлять судно вращаться, сбивая прицел. Орудия надо установить в одной башне в центре корпуса. К тому же это ускорит строительство. И не нужно кораблю погружаться под воду — он и так будет практические неуязвим. Незнакомец согласился с доводами опытного корабела, и Эриксон предложил проект самому Линкольну.

Президент оценил проект и дал команду на спешное строительство корабля. Но южане опередили — "Мерримак" уже вышел в океан и в первом же бою легко уничтожил три парусных судна северян. И тогда навстречу ему послали едва достроенный "Монитор".

Стальному броненосцу южан пришлось убраться с поля боя — он не смог одолеть куда меньшего по всем показателям противника. Это был первый в истории морских войн поединок кораблей со стальными бронекорпусами.

Как видим, судьба Белого Раджи тоже загадочна и таинственна. Даже подлинное имя его до сих пор неизвестно. "Господин N" — не отсюда ли происходит имя Немо? Неопубликованные архивы писателя скрывают и эту загадку. А может быть, оба — Нана Сахиб и Белый Раджа — стали прототипами знаменитого героя Жюля Верна?

И. ПОЛЕЩУК

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

ООО "АВК-Пресс", издатель "Интересной газеты", проводит подписную кампанию на II полугодие 2002 года через АОЗТ "Саммит". Вы можете своевременно получать наши газеты на ваш домашний адрес или адрес фирмы, оформив подписку. Для этого свяжитесь с представителями или партнерами АОЗТ "Саммит" и вы сможете читать нашу газету постоянно.

Реестр представительств и региональных партнеров АОЗТ "Саммит" в регионах Украины на подписную кампанию 2002 г.

Кременчуг ООО "САММIТ–Кременчуг" 0536(6) 3–21–88
Львов ООО "САММIТ–Львов 247" (0322) 74–32–23, 98–04–80, 40–33–20
Николаев ООО "САММIТ–Николаев" (0512) 23–40–86, 56–10–69
Харьков АОЗТ "САММIТ–Харьков" (0572) 14-22-60, 14–22–61
Симферополь ДП "САММIТ-Крим" (0652) 443–695
Винница ООО "Актино" (0432) 35–50–86
Винница ЧП Тюренков А.В. (0432) 53-16-13
Горловка ООО "АВ–Сервис" (06242) 5–30–00, 5–22–63
Днепропетровск ООО "Баланс-клуб" (0562) 37–44–23, 37–45–12
Днепропетровск ЧП Издательский дом "Владимир Дудник" (0562) 34–13–52, 34–13–59
Донецк СП "Донбасс Де–Юре" (062) 335–03–95, 345–00–50
Донецк ООО "Досап" (0622) 55–31–49
Житомир СП "Горизонт" (0412) 36–05–82, 41-84-11
Запорожье ЧП ККК "Пресс–Сервис" (0612) 62–52–43, 62–51–51
Киев АОЗТ "Саммит" (044) 254-50-50 (многоканальный)
Коломыя ЧП Корчинская (03433) 2–63–62
Краматорск КМП "Экономикс" (06264) 6–99–71
Луцк ЧФ "Периодика и Консалтинг" (03321) 4–10–40, 7–05–99
Полтава ЧП "Медиа–Новости" (0532) 50–90–76, 50–90–75
Херсон ЧФ ХЦП "Кобзарь" (0552) 42–08–88, 22–52–18
Черкассы Филиал Черкасская служба подписки (0472) 32–02–00, 54–41–17
Чернигов ООО "Визард–Экспресс" (0462) 10–13–81

“Фонтан юности”, о котором мы мечтаем...

Американские биологи сделали человеческую клетку вечной, но пока только в лабораторных условиях

В США настолько недолюбливают число 13, что в большинстве высотных домов этажи “прыгают” от 12-го сразу к 14-му. Но это въевшееся суеверие не помешало, когда возникла возможность досрочно обнародовать сенсацию, произведенную на свет совместными усилиями ученых биотехнической исследовательской корпорации “Джерон”, базирующейся в Калифорнии, и медицинского центра Техасского университета.

Собственно, планировалось о ней сообщить в вестнике “Наука” 14 января, но столичный Альянс геронтологов не утерпел и разгласил ее накануне, 13-го. Был ли это шаг импульсивный, от радости, что многолетние труды наконец дали результат, или кем-то подсказанный, но в тот же день котировка акций “Джерона” подскочила на 40 процентов. Это — показатель колоссального финансового интереса к научно обоснованным методам сдерживания старения человеческого организма. А ведь в Техасе, как выразилась “Вашингтон таймс”, благодаря тамошним биологам “забил фонтан юности”. Нужно сразу внести ясность: сами авторы открытия всячески избегали громких слов и не стремились придать сенсационный характер своему открытию.

Главный “именинник”, руководитель работ в Техасском университете профессор Вудридж Райт в телефонном интервью прямо сказал: “Сделает ли наше открытие всех людей бессмертными? Нет, не сделает. Но оно открывает неисчислимые возможности. Эта работа дает реальную перспективу взять клетки пациента, омолодить их, затем модифицировать их соответственно конкретным нуждам и вернуть в тот же организм для излечения целого ряда генетических и других заболеваний”.

Как ни странно, но в этом случае гораздо дальше обычно более экспансивных американских коллег пошел участник эксперимента англичанин Джерри Шей, заявивший, что “это может бесконечно продлить человеческую жизнь”.

Попробуем разобраться, что же произошло, над чем работали биологи и чего реально добились. В центре их внимания — сначала в калифорнийских лабораториях — находилась молекулярная структура, “теломераз”, которая обволакивает все 46 хромосом внутри человеческой клетки. Это вроде наконечников на ботиночных шнурках, которые не позволяют концам хромосом “махриться”. Каждый раз, когда клетка делится, “наконечник” становится короче. В молодых клетках фермент, который называется “теломераз”, быстро их восстанавливает. В клетках стареющего организма этот фермент отсутствует, “наконечники” уменьшаются до такой степени, что хромосомы перепутываются между собой и клетка перестает делиться, умирает. Тем самым человеческий век оканчивается.

Теоретически ученые давно вывели, что старение клеток можно остановить, если заставить их возобновить выделение “теломераза”. Прорыв на этом фронте произошел в августе прошлого года, когда научные сотрудники “Джерона” нашли способ клонирования гена “теломераза”. После этого к эксперименту подключились техасцы, перед которыми стояла задача изучить воздействие клонированного гена на человеческую клетку в лабораторных условиях. И когда фермент “теломераза” испытали в деле, оказалось, что клетки продолжают делиться долгое время после того, как их биологические часы вроде бы остановились, а некоторые продолжают это делать по сей день. Что дало право осторожному профессору Райту сказать: “Мы очень подозреваем, что эти клетки обрели бессмертие”.

Под микроскопом и при молекулярном анализе такие клетки выглядели биохимически “молодыми”. Все это и вызвало чрезмерный взрыв энтузиазма в СМИ, в том числе и российских, когда объявлялось, что, мол, вот-вот появятся в аптеках “таблетки против старости”. Сенсация действительно имеет место, но состоит она не в этом, хотя нельзя исключать, что в будущем мы получим и что-то вроде таких таблеток. Значение открытия в том, что оно, как подчеркнул профессор Райт, открывает невиданные возможности перед исследователями, причем не только в области “чистой науки”, но и в прикладном смысле. Корпорация “Джерон” не ради интересов одной науки вложила миллионы в эти исследования, не от радости за науку подпрыгнули ее акции на бирже.

Прежде всего открывается путь к созданию методики обратного свойства — не замедления, а ускорения умирания клеток. А это означает, что не за горами появление радикального средства борьбы с раком, которая сейчас потому и трудна, что его клетки слишком живучи. Главный научный руководитель “Джерона” Калвин Харли предвидит, что через несколько лет теломеразная терапия начнет проходить клинические испытания. В первую очередь это относится к пересадке костного мозга, кожным заболеваниям, старческой слепоте, вызываемой разрушением ретины, и некоторым сердечно-сосудистым болезням. В каждом случае “омолаживание” клеток сыграло бы поистине чудодейственную роль. Вот над этим и намерены работать и теоретики, и практики науки, благодаря которым появились кричащие заголовки в мировой прессе.

Говорить о “бессмертном человеке”, как полагают многие серьезные ученые в США, высказавшиеся о техасском “фонтане юности”, можно лишь в иносказательном, поэтическом смысле. Иное дело — продление его века. Эксперт в этой области, исполнительный директор Альянса геронтологов Дэниэл Перри объяснил это так: “Речь не идет о конструировании 200-летних мужчины или женщины. Но потенциал для удлинения их жизни представляется весьма значительным. Управляя напрямую механизмом старения, мы теперь, я надеюсь, сможем значительно успешнее избавлять их от самых тяжелых недугов. А разве это не тот самый “фонтан юности”, о котором мы все мечтаем?”

ЛЕЧЕНИЕ ТРУПАМИ

Практически *все египетские пирамиды, за исключением, пожалуй,* Тутанхамоновой, были безжалостно разграблены. Исчезли не только сокровища, но и мумии, хранившиеся веками. Древние эскулапы считали, что медикаменты, приготовленные из мумий и из ткани, в которую они были обернуты, обладают чудодейственной силой. В течение столетий в Европе изготавливали лекарства с применением этих компонентов. Они были настолько модными и престижными, что высокопоставленные вельможи имели при себе маленькие мешочки с порошком из мумий. Король Франции Франциск I никогда не выезжал за ворота дворца без кожаного кисета с чудо-порошком, а шекспировский Отелло носил с собой платок из “волшебной, таинственной ткани, окрашенной могильной краской мумий”.

Мумиям приписывались бесчисленные достоинства. Считалось, что они способны излечивать от многих недугов, включая эпилепсию, нарывы, переломы, паралич, мигрени, болезни горла, кашель, учащенное сердцебиение, боли в животе, тошноту, язву, заболевания печени, геморрой, синяки, отравления и даже чуму.

Этот перечень болезней был даже внесен в сборник стандартов и положений, в XVIII веке широко продававшийся в аптеках многих европейских стран. Даже в конце 1908 года препараты, приготовленные из мумий, можно было выписать по каталогу немецкой фармацевтической компании, которая предлагала “настоящие египетские мумии по 17,5 марки за килограмм”.

Поскольку настоящие египетские мумии были товаром дефицитным, вместо них часто использовались разложившиеся трупы людей и животных, которые умирали от разных болезней. “Трупная терапия” приобрела небывалый размах: были случаи, когда палачи продавали кровь и человеческий жир практически прямо с эшафота.

Обычно такое “снадобье” определенным образом обрабатывали и очищали, смешивали с другими ингредиентами. Покупателям рекомендовали приобретать препараты из мумии, имевшие “тягучий смолистый вид, черного с блеском цвета”, а на вкус вещество должно быть “едким и горьким, с сильным ароматом”.

Вот какой классический рецепт приготовления так называемого лекарства из мумии давали химики начала XVII века: *“Возьмите неповрежденный, чистый труп рыжеволосого мужчины 24 лет, казненного не ранее одного дня тому назад, предпочтительно через повешение, колесование или посаженного на кол... Подержите его один день и одну ночь под солнцем и луной, затем разрежьте его на крупные куски и посыпьте порошком мирры и алоэ, чтобы он не был слишком горьким”.*

Такое описание приводится в книге О.Кролла, изданной в Германии в 1609 году.

Благодаря этой процедуре псевдомумия должна была приобрести все необходимые целебные свойства. Считалось, что человек, умерший насильственной смертью, ценнее для изготовления из него лекарства, чем тот, который ушел в мир иной после продолжительной болезни. Многие лекари того времени подчеркивали, что смерть должна была быть быстрой и чистой. Наибольшую ценность представляли трупы людей, которые задохнулись во время песчаных бурь в пустыне Сахара. Конечно, подобное “сырье” было найти достаточно трудно, поэтому в качестве альтернативы годились и трупы повешенных. О.Кролл продолжает описание своего рецепта:

“Плоть нужно подержать несколько дней в винном спирте, затем подвесить в тенечке и высушить. После этого вам понадобится винный спирт для восстановления у плоти красного оттенка”.

Считалось, что сила воздействия лекарства из мумии может быть во сто крат увеличена, если в качестве “сырья” взять пожертвовавшего собой человека. Ведь согласно христианскому вероучению Иисус отдал свою жизнь во искупление грехов человеческих. Люди, хотя и символически, во время причастия едят тело и пьют кровь Христову. А в некоторых странах существовал обычай, когда добровольцы шли на жертву, чтобы из их плоти потом приготовили наиболее действенные медицинские препараты. Вот как это происходило, например, в одной из стран на Аравийском полуострове, о чем сообщается в изданной в 1931 году в Пекине книге “Китайская материальная медицина” (автор Б.Е.Рид): “... мужчины в возрасте от 70 до 80 лет готовы отдать свои тела во спасение остальных. Они ничего не едят, а только принимают ванны из меда и пьют его. Через месяц из них выделяется только мед, и они постепенно умирают. После этого тело умершего помещают в наполненный медом каменный гроб, закрывают его и оставляют там вымачиваться. На крышке выбивается год и месяц. Спустя сто лет гроб вскрывается и останки вынимаются. Получившееся медовое лекарство применяется для лечения переломов и поврежденных конечностей. Небольшое количество, принятое внутрь, моментально излечивает практически любую болезнь”.

Подобные “медовые конфекции” обнаружены во многих странах Ближнего Востока и Азии. По рецепту, распространенному в свое время в Персии, молодого человека (до 30 лет) топили в смеси меда, наркотиков и лекарственных трав. Потом его труп запечатывали на 150 лет, по прошествии которых останки извлекали из гроба и готовили лекарства от всех болезней. В Бирме мед использовали с целью сохранения трупа до кремации.

В Японии бывали случаи священной самомумификации. Некоторые монахи определенным образом голодали и умирали. Их тела бальзамировали и на три года помещали в подземный каменный склеп. Потом их эксгумировали, высушивали, резали на куски и съедали.

А.БОГАТИКОВ,
г.Симферополь

Живые мощи Лаврских пещер

Продложаем разговор об уникальных опытах киевского ученого-биоэнергетика Т.П.РЕШЕТНИКОВОЙ

— Довелось слышать ваше высказывание о том, что атомные электростанции угрожают не только физическому, но и нравственному здоровью людей. Вы даже называете их нравственными убийцами. К таким выводам вы пришли также путем научных экспериментов или в данном случае основываетесь на эмоциях?

— Этот вывод, как и другие, — результат научных экспериментов. Дабы развеять ваши сомнения, расскажу об одном из них. Сенситив с помощью биолокационных рамок исследовал биоэнергетику растений, подвергшихся радиационному облучению. При этом определял, каким цветам ауры отвечают полученные в ходе опытов параметры. Нас просто поразило то, что подвергшиеся радиационному воздействию растения практически не давали зеленого цвета ауры, характерного для представителей флоры. Доминировал красный — цвет жестокости, агрессивности. Одно из растений превратилось даже в энергетического "вампира", своеобразного "фитомонстра", питающегося чужой энергией. Не дай Бог оказаться по соседству с таким чудовищем!

Похожие трансформации происходят и в биоэнергетике человеческого организма. Есть все основания сделать вывод: чернобыльская авария, кроме прочих бед, способствовала еще и духовной деградации общества. Вы посмотрите, как резко возросли озлобленность, психическая неуравновешенность людей.

— Возмущение ваше понятно и справедливо. Но от ученых ждут не обвинений (их и без того в избытке), а конкретных, обоснованных рекомендаций — как устранить негативные последствия чернобыльской аварии, как жить на зараженной радионуклидами территории.

— Ну что ж, кроме прочего, могу посоветовать древнее верное средство. Это — глубокая вера. Вера действительно творит чудеса. Не зря об этом многие столетия говорят и пословицы, и народные сказания. Да и сама вера не случайно живет во всех народных укладах. Подтверждается она и в наших экспериментах, хотя, признаюсь честно, очень многое в полученных результатах трудно объяснить с сугубо материалистических позиций, а некоторые вещи — и вовсе невозможно. Впрочем, пусть читатели сами сделают выводы.

Мы уже говорили об опытах, в ходе которых экстрасенсы защищали растения от убийственной дозы радиации. Так вот, в одном из таких экспериментов мы решили попробовать в роли "защитника" сельскую знахарку — как принято у нас говорить, "бабку", знающую заговоры. После долгих увещеваний она согласилась помочь нам. Взяла узелок с пшеницей, что-то пошептала над ним и возвратила обратно. Часть "заговоренных" семян мы облучили из кобальтовой пушки, часть высеяли для контроля. И что же? Когда поднялись всходы, оказалось, что "бабка" значительно ослабила воздействие мощного заряда (все те же 10 тысяч рад!). Почти в той же степени, что и экстрасенсы в лаборатории. Тогда, естественно, мы попросили женщину поделиться своей тайной, продиктовать "заклинание". Она улыбнулась в ответ: "Да никаких заклинаний я не делаю. Просто помолилась Богу и попросила его отвести беду и от зернышек, которые вы мне дали, а заодно и от всех деточек, внуков наших. Я всегда так делаю".

Конечно, подобный опыт нельзя признать "чистым". *Ведь в данном случае решающую роль могли сыграть не слова знахарки, а прикосновение ее рук к узелку. Могли быть использованы и другие каналы биоэнергетического влияния.*

Вот тогда и пришла мысль о том, чтобы сравнить влияние мощей Киево-Печерской лавры на растения. О результатах опытов вы уже знаете. Могу лишь добавить: как это ни кажется странным, но установлено совершенно точно — поток биоэнергии от святых мощей усиливается, если обращаться к ним с искренней и глубокой молитвой. Подчеркиваю — не с равнодушной, а с глубоко искренней, идущей от самой души...

— Это опять-таки мистика!

— Ни в коем случае. Я вполне осознанно утверждаю это, исходя из результатов вполне материалистических исследований. Впрочем, и до меня множество ученых отмечало: в религиозные обряды и обычаи вложены весьма важные знания о человеческом организме, способах выявления его возможностей, называемых нынче резервными. Например, в книге французского ученого Луи Кервана я нашла упоминание о том, что трансмутации химических элементов в живых организмах можно вызвать стрессом или приближенным к нему психофизиологическим состоянием: голодом, температурными колебаниями, прорастанием зерна. И мне сразу подумалось: а ведь паломникам, идущим в Киево-Печерскую лавру, приходилось выносить такие тяжелые испытания. Значит, происходили там и определенные биохимические изменения, те же трансмутации элементов, например. Кроме того, верующие сознательно устраивали себе самые различные аскетические режимы еды, отдыха, сна. Не говорю уже о тех, кто обрекал себя на затворническую жизнь в монастырях, отдаленных скитах. Так вот, если на такого человека воздействовать еще и биополем, идущим от святых мощей, вызвать этим определенные трансмутации в той же крови (подтверждений тому достаточно в наших экспериментах), то вполне возможными становятся и исцеления, и озарения, и прочие "чудеса", о которых сохранилось множество упоминаний и письменных, и устных.

— Что ж, в таком случае становится понятным, почему многие поколения наших предшественников решались на нелегкие испытания паломничеством.

— Верно. Посмотрите, как распространился в последнее время поиск веры, поиск Бога, как широко входят в обиход разнообразные системы медитаций, аутотренинга, психогигиенических упражнений. И многие стремятся ведь не к мистике, не к религии как самоцели, а к духовности.

Только поймите меня правильно. Я отнюдь не призываю к потребительскому паломничеству в Киево-Печерскую лавру. Мне даже страшно подумать о том, что бездумные толпы с такой же "массовостью и принципиальностью", как недавно еще утверждали атеизм, ринутся в церкви и соборы. Настоящая вера требует чистоты души. Но как физиолог я не могу пройти мимо феномена веры, не могу не увидеть мощнейших биоэнергетических механизмов, стоящих за нею. Наконец, не могу не оценить, какой огромный резерв дан здесь человеку, как много можно сделать хорошего, идя именно по древнему пути гармонии Человека и Природы.

(Продолжение следует)

(Продолжение. Начало в № 6 (105) за 2002 г.)

Крест... от зубной боли

Мой знакомый вертел в руках тоненькую брошюрку и удивлялся: "Это же надо, оказывается, в болезнях разным святым молиться нужно. Вот глянь, при болезни головы — Иоанну Крестителю, при болезни ног — Симеону Верхотурскому, об исцелении младенцев — святителю Иулиану, Симеону Богоприимцу, священномученику Иуару. А список-то какой длиннющий — и от бессонницы, и от паралича, и при болезни желудка. Неужели и правда молитва помогает?"

Вот и припомнился мне случай, который произошел со мной года три назад. Отправились мы с сыном на экскурсию в Вологду. Едешь в автобусе, в окно любуешься — красота, какой нигде не сыщешь. Про заграничные поездки и вспоминать не хочется. Да вот беда — разболелись в дороге зубы. На следующее утро привезли нас в Кирилло-Белозерский монастырь, что стоит на самом берегу Белого озера. Дух перехватило от тишины и благодати. Показали нам чудные храмы, святые иконы, а также древний деревянный крест, что самим Преподобным сделан. Сколько за века-то людей приложилось! На основании уж вмятина образовалась. И, про крест рассказывая, просят: не прикладывайтесь, хотя он особенный, исцеляет от зубной боли. Перешли все в другой зал, а я — к кресту. Преподобный батюшка Кирилл, прости за дерзость, но ты ведь крест-то нам, православным людям, оставлял, а не музеям. "Исцели, — про себя говорю, — отче святый, зубы, благослови на дальнейший жизненный путь". И ведь что удивительно, на тот миг и смотрительница из зала куда-то исчезла.

Ну, догнала группу свою, слушаю, все мне интересно и дорого, а когда спохватилась, то зубной боли как не бывало.

Рассказала знакомому о моем личном маленьком чуде, а потом и говорю: "Да ты дальше книжечку-то смотри — Божии угодники молятся за нас не только при наших болезнях, а при семейных неурядицах, и при житейских нуждах, и при опасностях в жизни, и об успехе наших трудов. Всего и не перечислишь, у всякого свои дела и свои беды: кому дочь замуж выдать, а кому с пчелами управиться... Попроси от всего сердца святого, закажи молебен, окропи святой водой дом, сам попей, и, если это на благо тебе, по молитве святого исполнит Господь прошение твое".

Недуги, сопровождающие ныне многих, имеют порой самые очевидные причины — люди не живут по заповедям Господа и пожинают печальные плоды своего непослушания. Многие, совершая грехи, не приносят в них покаяния, не причащаются — значит, не получают от Бога и жизненной силы. А ведь в православной церкви для болеющих людей существует особое таинство — соборование, а также помазание маслом от святых икон.

Светлана ПОКРОВСКАЯ

Травма астрального тела может привести к смерти

Травма тонкого тела человека — не обязательно наследие прошлого. Ранения можно получить и в текущей жизни. Более того, некоторые из них могут стать даже причиной смерти.

Вот случай, о котором рассказал юрист, бывший следователь Юрий Барыкин (Москва). "В практике у меня было немало самых кошмарных случаев, но по теме ближе прочих вот такой. Погиб мужчина 37 лет. Оказался убитым в собственной постели, причем изучение всех обстоятельств показало, что проникновения злоумышленников в дом не было; орудия убийства так и не нашли, мать убитого, спавшая в соседней комнате, заверила всех в том, что спит чутко. И вдруг она заявляет: "Это сон мог его убить!" — Как так? — спрашиваем. И она нам рассказывает странную, просто нелепую историю о собственном ребенке. Он, оказывается, еще в детстве жаловался на то, что ему приснился сон, в котором он подрался с соседским мальчиком, и тот ему посадил синяк под глазом. Ну — сон и сон, кому такое не снится. Но дело в том, что у мальчишки утром под глазом действительно красовался синяк, словно полученный в потасовке. "Может быть, ему приснилось, что его вот так ударили и убили?" — предположила несчастная женщина, и теперь ее предположение выглядело весьма любопытно, вот только юриспруденция таких прецедентов в своей практике, увы, не имеет. Так никто в эту версию и не поверил, дело "зависло", потом его закрыли..."

Эзотерики прошлого и современные парапсихологи ничего необычного здесь не видят: воображаемые травмы сначала получают наши высшие, тонкоэнергетические тела. А поскольку управление идет сверху вниз — от более тонких тел к более грубым, то след от травмы может спроецироваться на физическое тело...

Создатель Шерлока Холмса верил в "маленький народец"

Существуют ли на самом деле феи? Если да, то действительно ли они легкие и изящные, с тончайшими крыльями за спиной? Странные вопросы? Но тогда почему так глубоки корни веры в существование волшебного мира, особенно на Британских островах? Упоминания о нем прослеживаются в письменных преданиях VIII–IX веков. Некоторые из современных верующих утверждают, что феи — это духи, следящие за ростом растений. Так ли это?

В 1920 году заголовки ведущих английских журналов возвестили "Эпохальное событие — сфотографированы феи!". Ниже приводилась фотография девушки, окруженной легкими, воздушными фигурами. Вторая фотография запечатлела другую девушку, подзывающую маленьких, похожих на гномов, существ с крылышками. Девушек звали Френсис Гриффитс и Элзи Райт. Они снимали друг друга и поскольку прежде никогда не держали в руках фотоаппарат, обман был маловероятен. Статью эту, опубликованную во многих изданиях, написал сам сэр Артур Конан Дойл. Весь тираж с фотографиями и статьей о феях разошелся в один день.

Новость эта, подкрепленная снимками, облетела весь мир, положив начало яростным спорам, не утихшим и по сей день.

Итак, верите ли вы в существование фей? Большинство из нас отвечают — нет. Вроде бы полный абсурд. Тем не менее создатель Шерлока Холмса, мастер логики, чувствовал достаточную уверенность, чтобы публично заявить о своей вере в эти волшебные создания. И не он один. Верил в фей и маршал авиации лорд Даудинг, один из крупных военачальников британских ВВС. Этот суровый, сильный человек рационального склада ума показывал гостям книгу с фотографиями фей и говорил о них вполне серьезно, как и о военной тактике. Многие благоразумные и уравновешенные люди, в том числе священники, профессора и доктора, доказывали существование таких созданий, причем утверждали, что видели их. Однако, по их свидетельствам, эти существа лишь изредка напоминали маленьких изящных созданий с прозрачными крыльями, заснятых Френсис Гриффитс и Элзи Райт. Как правило, они были зловещими, отвратительными, иногда — совершенные монстры.

Давно замечено, что истории о феях наиболее распространены на Британских островах. Но даже и тут в разных областях разные феи. Самые прекрасные, эльфы, обитают в Ирландии. Их здесь называют Дана О'ши. Даже самые дружелюбные феи и эльфы опасны, они жестоко мстят за попытку вмешаться в их дела. Недаром же многие считают, что они появились из Королевства мертвых.

Одним из самых странных свидетельств, зафиксированных в хрониках XII века в Суффолке, является случай с маленькими печальными братом и сестрой, найденными у входа в пещеру. Хотя они были похожи на людей, их кожа была совершенно зеленой, а речь непонятной. Плачущие и голодные, они, тем не менее, отказывались от еды до тех пор, пока им не предложили бобы — излюбленную пищу фей, и еще долгое время они ничего другого не ели. Мальчик в конце концов зачах и умер, но его сестра постепенно привыкла к человеческой пище.

По ее словам, они шли из Страны Сумерек, но заблудились в пещерах и изнемогли от жары и яркого солнечного света. Девушка выросла и вышла замуж за местного мужчину, но была известна "развязным и беспутным поведением".

Конечно, в глубине веков очевидцы таких странных событий встречались куда чаще, особенно в отдаленных и глухих районах страны. Но тогда как объяснить весьма схожую историю, которая произошла не так уж и давно?

В августе 1887 года жителей испанской деревни Банхос навестила странная пара. Из пещеры неподалеку появились мальчик и девочка. У них были раскосые глаза. Одежда их была из неизвестного материала, они не знали ни слова по-испански. Вскоре мальчик умер, девочка научилась немного говорить по-испански. Она пояснила, что они пришли из страны без солнца, их однажды унес оттуда сильный ураган и забросил в пещеру. Девочка умерла через пять лет, оставив ученых в полном недоумении.

Отметим, что все легенды, сказки и свидетельства указывают на крохотный рост фей и эльфов. В Ирландии, Уэльсе и Шотландии фей, эльфов и гоблинов еще называют народом холмов, ибо, согласно поверьям, многие древние холмы и курганы внутри полые. Именно в этих холмах и живут волшебные существа, известные также как "маленький народец".

Вымысел? Да как сказать. Есть ведь и такой загадочный факт. В 1850 году после сильного шторма на берегу Скара Брэ верхний слой почвы с одного из холмов был снесен ветром. Местные жители с изумлением обнаружили, что этот холм внутри действительно оказался полым. Его заполняли миниатюрные комнатки с крошечной мебелью, рассчитанной на людей не выше одного метра. И вот что странно: все помещения внутри холма находились в полном порядке. Недоставало лишь их таинственных обитателей.

Таким образом, Скара Брэ стал одной из загадок современной науки. Раскопки ведутся в этих местах до сих пор, но археологи не в состоянии ни подтвердить, ни опровергнуть гипотезу о существовании "маленького народца". Самым волнующим вопросом для ученых остается то, куда девались обитатели загадочных подземных жилищ, ведь в каменных шкафчиках осталось множество аккуратно сложенных украшений и посуды. Впечатление такое, что все жители исчезли мгновенно, поэтому предположение о вооруженном вторжении людей во владение гномов не подтвердилось, так как нет никаких следов, указывающих на борьбу или поспешное бегство.

Можно верить или не верить. Но факты очень уж странные. Как писал Эдвард Гарднер, причины такой устойчивой веры в фей так же разнообразны, как и сами феи. Вероятно, есть доля правды во всем том, что о них рассказывают. Безусловно, 99% всех свидетельств являются вымыслом, но как же быть с оставшимся одним процентом? Сможем ли мы поверить, как верил Конан Дойл, что наша планета населена мириадами невидимых существ? Или наша цивилизация сделала нас навсегда слепыми к грезам и кошмарам Волшебной страны?

И.ПОЛЕЩУК

Суррейская пума и чудовище из Чиппинг-Нортона

Каждый вид живых существ имеет привычные места обитания. Это связано с климатом, пищей и условиями для размножения. Тут все незыблемо.

Но откуда взялись на Британских островах огромные кошки размером с крупную овчарку? Почему в Манчестере в 1975 году оказался детеныш леопарда? Как в Шотландию в 1980 году забрела пума? Перечень можно продолжать долго. К "заблудившимся животным" можно отнести также "ноттингемского льва" из Ноттингемшира, "львицу из Ланкашира", "болотного тигра", бродившего по Кембриджширу, и дальневосточных диких котов, разгуливающих по Шотландии.

За последние 10 лет накопилось около 300 сообщений о встречах со странными гостями. В некоторых из них говорится о нападении хищников на людей, собак и домашний скот. В графстве Бодмин в 1993 году крупная черная кошка прыгнула на спину женщине, выгуливавшей собаку, но пес отпугнул агрессивного зверя.

В том же году в графстве Инкерберроу нападение повторилось, жертва получила глубокие царапины, оставить которые может только крупный зверь с мощными лапами. Зарегистрировано множество случаев нападения на скот, чаще всего на овец. Фермеры сообщают в полицию об убитых животных. Обычно эти сообщения совпадают по времени с рассказами о появлении экзотических хищников. Попытки устроить засаду на них не дали результатов.

Но в мае 1980 года в Ланкашире нашли мертвую львицу, а в Гемпшире через 8 лет попал под машину азиатский камышовый кот. Этот похожий на рысь темно-рыжий крупный зверь никогда не обитал ни в Англии, ни вообще в Европе. И еще около десятка сообщений поступило за последние годы о сбитых машинами, пойманных на полях пумах, болотных рысях и диких кошках.

Впрочем, рассказы о пришельцах-хищниках имеют давнюю историю. Еще в 20–30-х годах XX века английским и шотландским фермерам не давали спать по ночам зловещие проделки пантер, тигров и львов, уничтожавших скот, но отловить этих зверей не удавалось. В 1962 году несколько свидетелей рассказали о столкновении с пумой в графстве Суррей. К этому времени тут всем порядком надоели набеги этого таинственного крупного зверя. С оставленных им следов были сделаны гипсовые слепки, и криптозоологи определили, что следы принадлежат взрослому животному, которое назвали "суррейской пумой". Охотники так и не смогли найти логово в лесах, но саму ее уничтожили, после чего фермеры смогли наконец вздохнуть свободно. Однако через некоторое время один из них рассказал, что видел в своих угодьях цепочку свежих следов — таких же, как оставляла пума.

Но не только звери породы кошачьих наводили страх на людей своим появлением в чужих широтах. С середины XIX века и на протяжении 40 лет в Чиппинг–Нортоне, Оксфордшире довольно мирно жили... крокодилы. Первый из них был прозван "чудовищем из Чиппинг–Нортона". Опасаясь нападений, его уничтожили, но вскоре в этих местах опять была обнаружена экзотическая рептилия, вдобавок ко всему — не одна. А недавно, в 1975 году, в реке Стаур был замечен и заснят на пленку взрослый аллигатор. Крокодилы совершенно непонятным образом оказывались даже в больших городах, один из них, довольно крупный, собрал толпу зевак на станции метро в Нью–Йорке в 1997 году. А небольшие, длиной в 1 м кайманы давно уже не редкость в подземных коммуникациях города Кернс, Австралия. Кроме того, отмечено появление диких кабанов в окрестностях Лондона, дикобразов в Девоне, росомах в Уэльсе.

Что говорит наука? Вывод один: все эти животные принадлежали в свое время частным лицам, циркам либо зверинцам. Они удрали на свободу и сумели приспособиться к новым условиям. Пока это единственное объяснение странного феномена. Однако что-то многовато накопилось "беглецов"...

И.ПОЛЕЩУК

Анонс

ЗАТЕРЯННЫЕ В ОКЕАНЕ

...Очень страдает человек, заблудившийся в пустыне, однако в тысячу раз сильнее муки несчастного, который болтается на спасательном средстве посреди океана: он видит рядом манящую водную гладь и не может утолить терзающую жажду. Но почему нельзя окунуть голову в прохладную воду и пить, пить, пить? Оказывается, если выпивать в день 1 литр океанской воды, то через несколько дней от переизбытка соли перестанут функционировать почки, будут поражены слизистые оболочки желудка и кишечника. У 99% потерпевших кораблекрушение и не выдержавших соблазна утолить жажду морской водой наблюдались острейшие психические расстройства и почти всегда они кончали жизнь самоубийством...

Полностью материал читайте в №11(110) выпуска "Для мужчин".
Там же вы найдете следующие материалы:
- **"Гарем шейха охраняется из космоса";**
- **"Апартаменты на колесах класса ультра–люкс";**
- **"Как изобрели кредитную карту";**
- **"Плавучий город для толстосумов" и др.**

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

"ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА" — ЦЕ:

- A — «Магия, мистика»
- Aa — "Магия для семьи"
- A+ — "Оракул"
- B — «Экзоэротика»
- Bв — "Моя экзоистория"
- D — «Невероятное»
- Dd — "Мир непознанного"
- D+ — "Антимиры"
- E — «Исцеление»
- Ee — "Помоги себе сам"
- F — «Для женщин»
- Ff — "Хозяюшка"
- G — «Загадки цивилизации»
- K — «Криминоген»
- L — «Лабиринты любви»
- R — «Для мужчин»
- S — «Special»
- X — «Икс-блок»

За матеріалами
і повідомленнями
кореспондентів "ИГ",
вітчизняної та зарубіжної
преси, мережі Інтернет

Dd 1-8 МИР НЕПОЗНАННОГО
ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА

Видається з 1993 року
Реєстраційний номер
КВ № 408 від 1 лютого 1994 р.

№11(110), 2002 р.

ЗАСНОВНИКИ,
ШЕФ-РЕДАКТОРИ:
Анатолій КАЦАЙ,
Олександр КОРОЛЬОВ

ЗАСТУПНИКИ
ГОЛОВНОГО РЕДАКТОРА:
Олексій СОКУР,
Надія ЮРЧЕНКО

РЕДАКЦІЙНО-ВИДАВНИЧА
РАДА:
Сергій МОГИЛЬНИЙ,
директор
Сергій ОНУПРІЄНКО,
член ради
Степан ІВАНУС,
відповідальний секретар
Віталій БОБЕР,
заступник директора по збуту
Ірина БОРЗОВА,
головний бухгалтер
Олександр ШЛАПАЧЕНКО,
начальник відділу збуту

ВИДАВЕЦЬ:
Редакційно-видавнича фірма АВК PRESS

Адреса редакції:
03047, Київ-47,
пр. Перемоги, 50, кімн. 463
Тел.: (044) 441-88-02, 441-82-59
Факс: (044) 456-91-26
E-mail: postmail@avkpress.kiev.ua

ВІДДІЛ РОЗПОВСЮДЖЕННЯ
(044) 441-82-57
РЕКЛАМНИЙ ВІДДІЛ
(044) 441-83-69

Комп'ютерний дизайн, верстка і фотоформи — **Степан ІВАНУС**
Коректор
Наргіс БАГДАСАР'ЯН

- Друкується мовою оригіналу
- За зміст та достовірність публікацій відповідальність несе автор (рекламодавець)
- Листування з читачами — тільки на шпальтах газети
- Рукописи не рецензуються і не повертаються
- При передруку посилання на "ИГ" обов'язкове

Віддруковано на комбінаті друку видавництва «Преса України», 03047, Київ-47, пр. Перемоги,50
Загальний наклад 644286
Зам. № 3213150 від 03.10.2002 р.

4 820014 280016 >